《公募期間: 2024年 11月20日(水)~12月20日(金)》

≪公募期間:	2024年 11月 20日(水)~12月 20日(金)》
事業所名	静岡市役所(産業政策課・森林政策課)、静岡市コ・クリエーションスペース
担当者	亀山美佐子(問合せ先メール: <u>coc-shizuoka@atomica.jp</u>) (静岡市コ・クリエーションスペース)
WEB サイト	https://coc-shizuoka.jp/(静岡市コ・クリエーションスペース)
依頼する制 作物 タイトル	〈静岡市コ・クリエーションスペース 行政課題解決プロジェクト〉東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会で利用された木材(静岡市産材。以下、「レガシー材」という)で木質化した授乳スペースの壁面デザインコンペ 【制作物】 1 点:葵区役所内の木質化した授乳スペースの壁面を飾るイラストのデザイン
制作概要	【授乳スペース 壁面イラストデザイン】 ・本プロジェクトは、静岡市が運営委託する静岡市コ・クリエーションスペース(運営事業者㈱ATOMica)が実施する行政課題解決事業の一環として、東京 2020 オリンピック・パラリンピック大会選手村ビレッジプラザで使用された静岡市産材(オクシズ材)を活用した葵区役所 1階授乳スペースの木質化に伴い、授乳スペースの入口横の壁面に掲載するイラストデザインを募集するもの。 ・ 葵区役所 1 階に設置されている授乳スペースの木質化に合わせ、出入口面の壁面(H2.0m×W2.0m)を飾るイラストデザインを制作希望 (添付資料②参照)・イラストはシール化して木材に貼付
仕様	シール印刷 *印刷は静岡市で実施 *イラストデザインしない面(添付資料②壁面 B)にレガシー材関連の焼印及び説明文を掲載 *焼印及び説明文は静岡市で用意 (添付資料①参照) *焼印はイラストデザインに使用することも可能です。
デザインの方 向性	・(添付資料③) レガシー材活用の経緯と趣旨を十分ご理解いただいた上での制作を希望します。 ・「授乳スペース」であることを意識したデザイン(安心感や安らぎ、温かみを感じるもの、色味重視) ・木目を全て覆い隠すようなデザインは不可(レガシー材利用の周知のため) ・最終的に採用されたデザインは実際の壁面への展開のため、静岡市と協議の上、デザインの趣旨を逸脱しない範囲で修正する可能性あり(2回迄)
提供素材	① 図面、現場写真(添付書類②参照、その他ご希望があれば検討します)② 授乳スペースの見学※見学は各自でお願いします(日程調整の上、コ・クリエーションスタッフ同行可)※一般市民の利用がないことを確認したうえで、見学してください※見学期間は、本イラストデザイン募集期間で葵区役所の開庁時間とします
添付資料	① 焼印について② 授乳スペースについて③ 東京 2020 オリンピック・パラリンピック競技大会への静岡市産材(オクシズ材)提供とその後の利用について

制作スケジュール	制作開始から制作物納品までの全体スケジュール 2024 年 11 月~12 月下旬 デザイン制作、デザイン選考・決定					
-/b	2024年11月~12月1日					
	2025年2月末迄に 壁面への貼付け、					
	コンペ作品募集期間:11月20日~12月20日					
	書類選考:12月中					
	最終選考:1月初旬(面談の上、1名を選考)					
予算	7万円(税込)*制作に関わる交通費も含む					
	(コンペ応募作品への制作費用は無償。最終的に採用された作品に対して支払い)					
提出方法	作品は PDF 及び AI データにて、上記担当者宛メールにてご提出ください					
イラストデザ	①著作権					
インの採用	・著作権は静岡市に帰属します。(納品された作品データは授乳スペース壁面だけでなく市の制					
後について	作物(パンフレット等)にも使用することがあります)					
	②契約について					
	・フリーランス新法に基づき、事前に契約をさせていただきます。					
	・イラストデザインが採用された場合、契約締結後に報償費7万円(制作に係る交通費込み)					
	をお支払いします。					